

Cartes al Director

Diari de Girona

14-4-15

No ho entenc...!

Àngela Ferrer i Mató. girona.

A veure si ho veig clar i ho entenc. Quan va tenir lloc el desgraciat atac terrorista a la revista satírica francesa, fet totalment execrable i digne de tota condemna, es va dir pel dret i pel revés que «la llibertat d'expressió era un dret adquirit per la ciutadania», una quantitat immensa de gent i mandataris sortí al carrer solidaritzant-se amb les víctimes i amb uns rètols immensos en els quals s'adherien al rebuig per la massacre: «Tots som Charlie Hebdo» proclamaven. I em sembla molt bé. Quan en el Museu Macba es va voler exhibir (i ho fa) una imatge pornogràfica i ofensiva vers la persona representada, el director no estava d'acord amb l'obra i el resultat fou: «L'estàtua es mostra» perquè s'ha de respectar «la llibertat d'expressió» i a més el director del Museu va haver de dimitir. «La llibertat d'expressió és intocable», es va dir, i encara que a mi no m'agrada gens ni mica aquesta «obra d'art», ni cap que faci mofa d'algú o d'alguna entitat, em vaig aguantar. Però arriba la meva sorpresa, per no dir indignació, quan s'aixequen tantes veus contra el monòlit exposat en una plaça pública de la ciutat. No vam quedar que el dret a la llibertat d'expressió era intocable? A què vénen tants escarafalls? L'obra pot agradar o no però no es pot demanar que sigui retirada. El Sr. Curbet (jo l'admiro quan escriu, ja que ho fa molt bé) ha engegat la campanya contra el monòlit quan, si no recordo malament, fou una de les veus més crítiques a l'hora de defensar que no hi ha límits a la llibertat d'expressió. Li dic amb tota franquesa que s'ho faci mirar. El senyor Domènec Fita és un molt bon artista i els Manaies han dotat Girona d'una tradició que atrau els gironins i els forans. I ara els foragitem com si fossin empestats? L'única cosa que caldria tenir en compte és que la màquina del tren que hi havia en el lloc del monòlit no es quedi empolsada en algun magatzem, com el pont del Dimoni. Segur que hi ha moltes ubicacions on podrà seguir lluint la també estupenda tradició ferroviària de Girona.